

Premiere der Mozart-Minute Rolle

Am 26. April 2006 erlebt die Rolle von „The Mozart-Minute“ beim Filmfestival Crossing Europe ihre Österreich-Premiere. Und auch zahlreiche Wiener Kinos zeigen 1-Minuten-Statements zu Mozart.

Seit drei Jahren gibt es das Filmfestival Crossing Europe in Linz. Die ehemalige Diagonale-Intendantin Christine Dollhofer vereint hier 2006 neben Tributes und Specials zu Schwerpunktthemen vor allem aktuelle filmische Arbeiten einer jungen oder wenig bekannten europäischen Regie-Generation: unkonventionelle, kontroversielle filmische Positionen.

Durchwegs unkonventionell sind auch die 26 Mozart-Minutes ausgefallen, die nun präsentiert werden. Beim Festival Crossing Europe feiert die Mozart-Minute Rolle ihre Österreich-Premiere. Peter Marboe, Intendant von WIENER MOZARTJAHR 2006, hat namhafte in Österreich lebende Filmschaffende eingeladen, assoziative Miniaturen zu Mozart zu gestalten. Vorgabe: Es mussten 1-minütige künstlerische Kurzfilme sein. Die Regisseure stammen aus unterschiedlichsten Bereichen wie dem Animations-, Experimental-, Kurz-, Dokumentar- oder Spielfilm. Entstanden ist ein facettenreicher Sampler mit ganz unterschiedlichen formalen und inhaltlichen Positionen.

Im Rahmen von WIENER MOZARTJAHR 2006 sind diese künstlerischen Statements auf weiteren nationalen und internationalen Filmfestivals, im Fernsehen (ORF, 3sat, TW1) und nun auch in den Wiener Kinos zu sehen.

Die Filmschaffenden von „The Mozart-Minute“

Houchang Allahyari, Ruth Beckermann, Songül Boyraz, Sabine Derflinger, Gustav Deutsch & Hanna Schimek, Siegfried A. Fruhauf, Michael Glawogger, Wolfgang Glück, Barbara Gräfner & David Wagner, Jessica Hausner, Edgar Honetschläger, Michael Kreihsl, Paulus Manker, Mara Mattuschka, Bady Minck, Michael Palm, Peter Patzak, Lisl Ponger, Ferry Radax, Goran Rebic, Thomas Renoldner, Anja Salomonowitz, Michaela Schwentner, Ulrich Seidl, Tim Sharp, Peter Tscherkassky

PREMIERE OF "THE MOZART MINUTE"

On 26 April 2006, all the films made for "The Mozart Minute" will be presented at the third annual Crossing Europe Film Festival in Linz. In addition to specials and tributes on specific themes, the festival focuses on cinematic works by young European filmmakers with unconventional approaches. The 26 one-minute associative miniatures on Mozart created at the invitation of WIENER MOZARTJAHR 2006's artistic director Peter Marboe definitely fall into the category "unconventional". The directors come from a variety of backgrounds - animated, experimental and short film, documentary, and feature film - and the result is a multi-faceted sampler of highly diverse formal and contextual positions, which will be presented throughout the year at other film festivals as well as on television (ORF, 3sat, TW1) and in Austrian cinemas.



Mozart-Minutes von: Siegfried Fruhauf ...



... Sabine Derflinger



... Mara Mattuschka

THE MOZART-MINUTE ist in folgenden Kinos zu sehen:

Admiral Kino, Bellaria Kino, BSL Breitenseer Lichtspiele, Burg Kino, Cine Center, Filmarchiv Austria, Filmcasino, English Cinema Haydn, Gartenbaukino, Hollywood Megaplex, Künstlerhaus Kino, Metro Kino, Schikaneder Kino, Stadtkino, Top Kino, UCI Kinowelt Millennium City, Village Cinemas, Votivkino

sowie auf ORF, 3sat und TW1

JETZT IM KINO!