

## „Il Mare e la Torta“



Ein nachdenkliches, vielschichtig funkelndes Filmessay von Edgar Hognetschläger. Der Wiener erkundet mit der Kamera Geschichten aus und die Geschichte von Sizilien. Der Themenbogen umfasst Musik und Mafia; die Menschen, das Meer und noch mehr. Eine intellektuelle Übung, die vom Zuschauer volle Konzentration fordert und die ihn mit klugen Gedanken beschenkt.

-BAU